

Подлинный фольклор - на ульяновской сцене

Накануне Крещения в Ульяновске прошел уникальный фольклорно-этнографический концерт, в котором приняли участие лучшие коллективы нашего региона. Праздник был организован специалистами областного Центра народной культуры и сотрудниками ДК «Строитель» (режиссер мероприятия - Марина Абрамова).

Уникальность прошедшего концерта связана прежде всего с тем, что выступившие песенные группы во многом соответствовали понятию «аутентичности», то есть той условной подлинности, при которой фольклор исполняется самими носителями традиции.

Например, в концерте участвовала семейная фольклорная группа села Соловчиха Радищевского района, исполнившая совершенно забытую в настоящее время историческую песню «Собирались наш царек Ляксандра». Исторические истоки этого народного шедевра восходят к событию первой половины XIX века - неожиданной смерти императора Александра I в Таганроге.

Вообще, если говорить более официально, упомянутый концерт стал своеобразным итогом сразу двух региональных конкурсов, проведенных областным ЦНК. Дело в том, что выступившие в ДК «Строитель» коллективы - это победители промежуточных

этапов регионального конкурса исполнителей музыкального и песенного фольклора «Как у наших у ворот». Кроме того, в празднике приняли участие и победители областного конкурса собирателей фольклора им. Д.Н. Садовникова.

Первое, что увидели и услышали благодарные зрители, - русские святочные игры и песни в исполнении народного коллектива ульяновского Центра развития и сохранения фольклора «Веретено» (руководитель - Ирина Чеснова).

- Хозяева, отворяйте ворота! Блины да лепешки, свиные ножки... Чтобы в доме был порядок, чтобы был достаток! Хозяйюшка, а нас чем одаришь? - дети из ансамбля «Веретено» разыгрывают сценку колядования - традиционного для многих сел нашей области праздничного действия на Святки.

Далее следуют яркие выступления нескольких чувашских

и мордовских ансамблей из сел Большое Нагаткино, Чувашский Сайман, Хмелевка и Мордовский Белый Ключ.

- Мы услышали сегодня в живом исполнении великолепные образцы календарных, свадебных, игровых и внеобрядовых песен, которые представлены в традиции различных народов, проживающих в Ульяновской области. В этих текстах и музыке воплотилась вся гамма человеческих чувств - радость и грусть, тоска и надежда, - отметил, предвзято очередное концертное выступление, Михаил Матлин, известный фольклорист, кандидат филологических наук, научный сотрудник Центра развития и сохранения фольклора.

Вне конкуренции было выступление фольклорного ансамбля «Норовские певуны» из села Норовка Цильнинского района (на фото). По словам Матлина (кстати, он являлся председателем жюри в упомянутом конкурсе имени Са-



довникова), манера исполнения «певуний» из Норовки наиболее приближена к аутентичной.

- Их песни - это те самые тексты, которые они знают и исполняют всю жизнь. Вот почему так легко и естественно пропеваётся каждая из них - будь то свадебная, задорно-плясовая или грустно-нежный романс, - сказал фольклорист.

Так что неслучайно «Норовские певуны» завоевали первое место в песенном конкурсе «Как у наших у ворот». Остальные коллективы также не остались без наград и дипломов.

В завершение праздника состоялось награждение собирателей народного творчества: победителем конкурса имени Д.Н. Садовникова была признана преподаватель Ульяновского

музыкального училища им. Г.И. Шадринной Ольга Михайлова.

- Спасибо вам за то, что вы бережете наши песни и танцы, за то, что собираете народную культуру по крупицам, храните ее и передаете новому поколению любовь к традиции, - сказала, обращаясь к победителям, заведующая Центра народной культуры Нелли Орлова.

Настоящим сюрпризом для зрителей и финальным аккордом концерта стала песня «Чернобыль травку заламливала» ансамбля «Симбирск», недавно созданного на базе ЦНК и состоящего в основном из молодежи (видеоэпизоды с этим и другими выступлениями можно посмотреть в нашем блоге по адресу: <http://ul-seg.livejournal.com/>).

Евгений Нувитов

Крещенская лесная красавица

Завершающее новогодние праздники мероприятие состоялось в минувшее воскресенье на площади Ленина.

Новогодние каникулы выдались богатыми на яркие, красочные события. А крещенская елка стала еще одной возможностью поводить хоровод вокруг главного новогоднего дерева области, потанцевать под открытым небом в окружении ледяных фигур да еще раз получить поздравление с наступившим 2014-м. Даже крещенские морозы, а в день праздника температура понизилась до -21 градуса, вкупе с ледяным ветром не смогли испортить праздничного настроения. Конечно, народу на площади было не так много, как на Новый год и Рождество, тем не менее было весело.

- Мы с ребенком уезжали на Новый год, а потом он меня замучил - своди да своди на елку, - поделился впечатлением служащий Алексей Евтушенко. - И вот такой повод. Вдвойне приятно, что совпало это с Крещением. Искренне поздравляем всех с этим светлым праздником!

В ближайшие дни главная елка области будет демонтирована до следующих новогодних праздников.

Дмитрий Сильнов



«Елочный парад»: итоги

Впервые в городе Ульяновске прошло мероприятие «Елочный парад», инициатором которого стало Управление культуры администрации города Ульяновска. В этом предновогоднем празднике приняли участие все желающие организации города. Мероприятие проходило в парке «Владимирский сад» с 24 декабря 2013 года по 14 января 2014 года. Главным условием участия в параде было украшение ели уникальными игрушками, отражающими основное направление деятельности организации.

Муниципальное казенное учреждение «Ульяновский городской архив» приняло активное участие в данном мероприятии. Для оформления елки сотрудники архива выбрали тематику оформления игрушек, посвященную Августу Шодэ, 150-летию которого отмечается в 2014 году. Фотографии для оформления елочных игрушек взяты из фондов Ульяновского городского архива и Государственного архива Ульяновской области.

Архив уделяет большое внимание просветительской деятельности в сфере исторического образования жителей Ульяновска. Участие в «Елочном параде» для муниципального архива не ограничилось простым украшением новогодней ели. Сотрудники воспользовались возможностью в очередной раз напомнить горожанам о выдающемся архитекторе Августе Шодэ. Елочные игрушки, представленные архивом, содержали в себе элементы викторины «Угадай здание». По условиям конкурса, необходимо было угадать фрагменты зданий, изображенных на елочных игрушках, и первым дозвониться 9 января по указанному телефону.

Сотрудники архива взяли интервью у участников викторины.

- Как Вы узнали о викторине?

Светлана Потапова:

- Информацию о проведении «Елочного парада» я услышала по радио, и мы с сыном решили побывать во «Владимирском саду». Рассматривая

украшенные деревья, мы обратили внимание на ель, оформленную архивом. На ней были игрушки с изображением зданий, о которых я стала рассказывать своему ребенку, и он попросил меня поучаствовать в викторине.

- Понравилось ли Вам это мероприятие?

- Да, понравилось. На мой взгляд, такие мероприятия должны проходить в городе как можно чаще, ведь они отражают историю архитектурных строений города Симбирска, а также рассказывают нам о выдающихся людях, уникальная работа которых была положена в основу современного облика Ульяновска.

- Почему Вы решили участвовать в викторине?

Анастасия Тенькова:

- Заинтересовалась я викториной, когда прочитала объявление в газете, и мне стало интересно, смогу ли я правильно угадать здания. Поискав в Интернете сведения о работах Августа Шодэ и других мало мне известных архитекторов, живших в Симбирске, мне стала известна судьба многих зданий, проходя мимо которых, я никогда не задумывалась об истории их создания.

- Был ли Вам ранее известен архитектор Август Шодэ?

Елена Михайлова:

- Меня всегда привлекали работы Августа Шодэ. Разнообразие и оригинальность его творений определили архитектурный образ нашего города на столетия вперед. Шедевры, созданные Августом Августовичем, стали одними из любимых мною, в особенности беседка в Винновской роще и здание Краеведческого музея имени Гончарова. Участвуя в викторине, мне стало известно, что в 2014 году будет отмечаться 150-летие со дня рождения архитектора Шодэ, и я с удовольствием хотела бы больше узнать о его жизни и истории создания успешных проектов знаменитых зданий, построенных в нашем городе.

Городской архив выражает благодарность всем принявшим участие в викторине.

Ольга Логинова,
главный методист