

# Юбилей мастера

**Сегодня все стремительнее меняется архитектурный облик нашего города. Однако дух и традиции старого Симбирска продолжают сохраняться - прежде всего благодаря творчеству симбирских зодчих, разрабатывавших уникальные проекты.**

Так, одним из ведущих зодчих Симбирска XIX - начала XX веков был талантливый и самобытный архитектор Август Августович Шодэ. Целый ряд жилых и общественных зданий в Симбирске и губернии, построенных по его проектам, смело можно причислить к лучшим образцам провинциальной архитектуры, многие из которых оставили яркий след в облике нашего города и сохранились до наших дней.

В 2014 году исполняется 150 лет со дня рождения упомянутого симбирского архитектора. Сейчас уже трудно представить Ульяновск без зданий, спроектированных этим удивительным мастером.

Первой значительной работой архитектора является проект дворянского пансиона-приюта (здание факультета иностранных языков УлГПУ), построенного в 1903 году. Через два года было построено здание местного отделения Государственного банка (Областной театр кукол). После этих великолепно выполненных во «французском стиле» зданий имя архитектора Августа Шодэ становится в Симбирске известным. К нему с заказами обращаются весьма состоятельные горожане. В период с 1905 по 1911 годы на одной из центральных улиц города - Покровской (ныне ул. Льва Толстого) по его проектам было выстроено несколько зданий, отличающихся уникальностью архитектурного облика (дом-особняк барона Х.Г. фон Штемпеля,

дом князя М.Н. Ухтомского, дом-особняк купца А.А. Сачкова, дом М.П. фон Брадке (на фото внизу)).

Среди многочисленных проектов Шодэ выделяется своей неординарной архитектурой здание в Зотовском переулке (ныне пер. Кузнецова) - дом врача П.С. Петрова (на фото вверху).

Особое внимание также заслуживает здание, спроектированное в немецком готическом стиле XVIII столетия, - Симбирская евангелическо-лютеранская церковь Святой Марии (угол улиц Ленина и Железной Дивизии). В 1913 году А.А. Шодэ перестраивает старое здание лютеранской церкви Святой Марии, возведенное по проекту петербургского архитектора Н.Е. Ефимова. После укрупнения здания силуэт церкви стал играть заметную роль в формировании вида Симбирска со стороны Свияги.

Самой значимой из всех работ А.А. Шодэ по праву считается Дом-памятник И.А. Гончарову. Инициатива открытия этого культурно-просветительского учреждения исходила от симбирской ученой архивной комиссии, председателем которой был В.Н. Поливанов. Проект был утвержден в январе 1913 года, закладка здания на Венце состоялась раньше - в день столетнего юбилея писателя - 6 июня 1912 года. Строительство завершилось в 1916 году. Дом-памятник И.А. Гончарову и по-



ныне является одним из символов Симбирска-Ульяновска. В тот же юбилейный «гончаровский» год в деревне Винновка, родовом имении симбирских дворян Киндяковых (территория парка «Винновская роща»), на средства последней представительницы этого рода Е.М. Перси-Френч по проекту Шодэ была возведена беседка-памятник писателю.

После революционных событий 1917 года судьба архитектора сложилась весьма трагично. В 1918 году, оставив семью в Симбирске, он уехал в Самару, потом вместе с другими беженцами попал в Омск, там заболел брюшным тифом и вскоре умер.

Шедевры, построенные архитектором А.А. Шодэ, - это культурное наследие, которое мы должны сохранить и передать своим потомкам.

**Главный методист Ульяновского городского архива Ольга Логинова**



## ДЛЯ СПРАВКИ

В связи со 150-летием симбирского архитектора 2014 год в Ульяновске объявлен Годом признательности Августу Шодэ. С целью пропаганды сохранения архитектурных памятников, украшающих наш город, сотрудники Ульяновского городского архива проводят мероприятия и школьные уроки на тему «Архитектурное наследие Августа Шодэ» с экспонированием фотодокументальной выставки «Симбирский

француз Август Шодэ».

Стоит добавить, что в эту субботу, 16 августа, с 11 до 13 часов на улице Архитектора Шодэ (микрорайон «Искра») городским архивом организуется площадка, посвященная Шодэ. В ходе мероприятия будет экспонироваться фотодокументальная выставка и организована викторина «Архитектор А.А. Шодэ», по итогам которой участники получат поощрительные призы. Телефон для справок: (8422) 58-96-09.

## Хлеб с фронтовой начинкой

**Много рассказано и написано о героических днях Курской битвы - бойцы вспоминают минувшие дни, делятся воспоминаниями с молодежью. Зоя Трофимовна Лексина тоже хранит память о тех страшных и героических днях.**

Война для нее началась в 1943 году. Едва окончившая школу девочка оказалась в действующей армии. Служить пришлось в войсковой пекарне, где выпекали хлеб для бойцов с передовой.

- Наша дивизия, - вспоминает Зоя Трофимовна, - дислоцировалась под Обоянью. Недалеко от нас были расположены медсанбат, артиллерийский склад и другие подразделения. Был солнечный день. Наша дальнебойная артиллерия обстреливала передовую. А мы пекли хлеб. Приготовили формы с тестом к посадке в печь, и тут налетели фашисты и началась бомбежка. Ад кромешный, над головой летят снаряды, рядом рвутся бомбы. Все, как по команде, бросились в укрытие, а мы с начальником смены остались в палатке и продолжали сажать формы с тестом в печи. В пять печей умещалось по 100 форм. Нам никто не приказывал остаться и продолжать работу, мы сами это делали, не думая об опасности.

Самолеты улетели, все вернулись, и работа продолжилась. Вечером хлеб был отправлен в части.

На другой день старшины приехали за новой порцией хлеба и посмеялись над нами: «Что, девчонки, муки не хватило, железо кладете?». Оказывается, во многих буханках были осколки. Мы посмотрели вверх и только тогда увидели, что палатка вся изрешечена осколками.

Такое не забывается, до сих пор вижу все это,

как будто это было вчера. Мы радовались, что остались живы. А на войне как на войне, там спокойно и тихо не бывает.

Они не считали сделанное подвигом, но начальство рассудило по-другому. Зою Трофимовну и ее сослуживца наградили медалями «За отвагу».

- И потом, - говорит Зоя Трофимовна, - опасность и смерть были рядом, но этот первый случай запомнился на всю жизнь.

Да и вся ее жизнь и жизнь ее семьи так и связана с войной. Муж Алексей Филиппович, кадровый офицер, с которым они прожили 44 года в любви и согласии, воспитали двоих детей, ушел из жизни в 1989 году. Сын Александр, майор в отставке, отслужил два нелегких года в Афганистане. Его сын Алеша вернулся инвалидом из Дагестана.

Сегодня Зоя Трофимовна живет ради детей и внуков. Она проработала много лет преподавателем русского языка и литературы в школе №13, где ее стараниями создан школьный музей «У войны не женское лицо». Она и сегодня часто встречается с учениками, много рассказывает о своей боевой юности, помогая воспитывать у детей чувство патриотизма.

Накануне празднования победы на Курской дуге друзья и коллеги желают Зое Трофимовне и всем участникам этих героических дней здоровья, долголетия и тепла всех родных и близких людей.

## Город прощается с солдатом ВОВ



**Вопрос о захоронении солдата, погибшего подо Ржевом во время Великой Отечественной войны, решен окончательно. Напомним, останки Михаила Васильевича Панова, жителя Ульяновска, не так давно были найдены поисковиками Ульяновской и Тверской областей. За останками солдата уже выехала группа активистов и родственники погибшего.**

21 августа у стелы на Ишеевском кладбище пройдет торжественная церемония прощания с бойцом, погибшим в 1942 году, которого в семье считали пропавшим без вести.

Михаил Васильевич (на фото) призывался городским военкоматом. Через 72 года солдат возвращается на Родину.

Расходы по установке памятника, организации похорон и поминального обеда берет на себя администрация города Ульяновска.

Приглашаем всех, кто считает своим долгом поклониться памяти бойца Великой Отечественной, прийти и почтить память солдата, отдавшего жизнь за освобождение Родины.